

اهدای جایزه رضا داوری اردکانی به پایان‌نامه‌های برگزیده فلسفه

### راهی به رهایی



رضا داوری اردکانی به پایان‌نامه‌های برگزیده حوزه فلسفه فارسی از آن‌هاست که در این مراسم جایزه فتح‌الله معینی را به پایان‌نامه‌های برتر حوزه ادبیات و عرفان اعطای کرد و وقتی با بنیاد ویرانگری این جاهاها با انشراح و همچنین حمایت مادی و معنوی خود استادان نیز همراه است، آنگاه به آینده علوم انسانی خوش بین خواهیم شد. چه اینکه فلسفه‌شناسی نظریه‌های داوری اردکانی و همچنین آنگونه‌ها در حوزه فرهنگ و تاریخ میراث فکری حوزه علوم انسانی کشور محسوب می‌شوند و بر وجه‌نامه‌ها آثار پایه‌های بنیادین بهروز از وجود و تجربه آنان بود.

از سوی دیگر روز موسسه شهر کتاب به عنوان یک نهاد فرهنگی و محسوب می‌شود و در این زمینه به این گروه مسائل را باید به فال نیک گرفت چرا که در اکثر عرصه‌هایی که نگرش دولتی و جزایر حکومتی و بخشنامه‌های سیطره پیدا کرده‌اند پس از مدتی شاهد روال موضوع و محتوای آنها باید به سمت پیشرفت‌های پرمهرج چه‌رهای مانده‌کار و جواری نظر جلال آخوند این واقعیت را به ما می‌نمایاند که دست

ساله که در حال اتمام است چندان سال خوشایندی برای علوم انسانی نبود هر چند بسیاری از کارآمدان دولت جدید سبب آن نبوده‌اند معینان را در علوم انسانی نیز به نظر نمی‌رساند که یکی پس از دیگری خود را نشان می‌دهند. نشان از این نکته دارد که علوم انسانی در آکادمی‌های ایرانی حال و روز خوبی ندارد و روند روز به روز نگاه کمی در عرصه تولید مقالات علمی، فلسفی، انتقادی و سربقت علمی استادان دانشگاه‌ها و همچنین بلاک‌های علمی پاپی مدیریت عالی وزارتخانه‌ها منوط از جمله آموزشی است که سال ۹۳ را سال بدیسی برای دانشگاه و علوم انسانی بدانیم. اما در همین بی‌عقرب و باحوالی نیز می‌توان خبرهای شایسته‌ای مشاهده کرد که نشان‌دهنده شرف و زنده‌مانی باشد. از این هفته گذشته موسسه شهر کتاب خبر از رساندن دور‌های اهدای جایزه

## راهی به رهایی

ساله که در حال اتمام است، چندان سال خوشایندی برای علوم انسانی نبود. هر چند با روی کار آمدن دولت جدید، سخنان ناپخته مدیران درباره لزوم تغییر بنیادین در علوم انسانی کمتر شده است، اما رخدادهایی که یکی پس از دیگری خود را نشان می‌دهند، نشان از این نکته دارد که علوم انسانی در آکادمی‌های ایرانی حال و روز خوبی ندارد. روند رو به رشد نگاه کمی در عرصه تولید مقالات علمی، افشای انتحال و سرقت علمی استادان دانشگاه‌ها و همچنین بلا تکلیفی‌های پیاپی مدیریت عالی وزارتخانه متبوع از جمله عواملی است که سال 93 را سال بدیمنی برای دانشگاه و علوم انسانی بدانیم. اما در همین بی‌خبری و بداحوالی نیز می‌توان خبرهایی شنید که مایه شغف و شادمانی باشند.

اواخر هفته گذشته موسسه شهر کتاب خبر از راه‌اندازی دوره‌های اعطای جایزه رضا داوری اردکانی به پایان‌نامه‌های برجسته حوزه فلسفه داد. پیش از آن نیز همین موسسه جایزه فتح‌الله معینی را به پایان‌نامه‌های برتر حوزه ادبیات و عرفان اعطا می‌کرد. وقتی بدانیم روند برگزاری این جایزه‌ها با انشراح و همچنین حمایت مادی و معنوی خود استادان نیز همراه است، کمی به آینده علوم انسانی خوش بین خواهیم شد. چه اینکه استادانی نظیر داوری اردکانی و همچنین آنگونه‌ها در حوزه فرهنگ و تاریخ میراث فکری حوزه علوم انسانی کشور محسوب می‌شوند و در دهه نهم عمر آنان باید بهترین بهره را از وجود و تجربه آنان برد. از سوی دیگر ورود موسسه شهر کتاب به عنوان یک نهاد فرهنگی و خصوصی و نه دولتی و سیاسی به این‌گونه مسائل را باید به فال نیک گرفت چرا که در اکثر عرصه‌هایی که نگرش دولتی و جوایز حکومتی و بخشنامه‌های سیطره پیدا کرده‌اند، پس از مدتی شاهد زوال موضوع و محتوای آنها بوده‌ایم. سرنوشت همایش‌های پرخرج چهره‌های ماندگار و جوایزی نظیر جلال آل احمد این واقعیت را به ما می‌نمایاند که دست دولتی، ابزار موجه و موفقی در عرصه دانش و فرهنگ نمی‌تواند باشد و باید این حوزه را به متولیان سپرد. اکنون باید نه تنها از اقدام موسسه شهر کتاب در گریز و کنارگیری از مواهب همکاری با نهادهای دولتی و حفظ استقلال فرهنگی اش خشنود بود، بلکه باید از مشارکت دادن استادان برجسته کشور در روند انتخاب رساله‌های برتر نیز شادمان بود. در چنین جوایزی نه تنها احتمال رانت وجود ندارد، بلکه رقابت صادقانه و صرفاً علمی باعث می‌شود نگاه کارشناسانه و محتوا محور جای نگرش شکل محور و فرم بنیاد را بگیرد؛ امری که امروز نیاز نخست محیط‌های دانشگاهی در عرصه علوم انسانی است.